

CLUNY

L'éducation spécialisée pour ne laisser personne sur le bas-côté



■ « Nous nous interrogeons sur les soins à apporter pour que chacun puisse se réinsérer », décrit Gilles Bedrunes, le directeur du Prado à Hurigny. Photo Frédéric RENAUD

Le centre de Salornay, à Hurigny, réalise de l'éducation spécialisée, depuis 1998, pour accompagner des jeunes avec des comportements difficiles, vivant des quotidiens compliqués. La structure a été présentée lors d'un P'tit déj de l'entrepreneuriat. Au quotidien, les équipes du Prado pratiquent des interventions dans les champs sanitaire, médico-social et social. « Nous accueillons des jeunes avec des troubles psychiques qui n'ont jamais été pris en compte, décrit Gilles Bedrunes, le directeur de Salornay. Ce sont souvent des placements. Chaque fois, nous nous interrogeons sur la nature des soins à apporter pour que chaque être puisse se réinsérer dans la vie quotidienne. »

« Les jeunes gens qui arrivent au centre sont souvent exclus des dispositifs de droit commun : ce sont par exemple des adolescents qui n'ont pas fréquenté l'école depuis plusieurs années. Notre mission, c'est de les amener à s'accorder le

droit à (re) devenir des élèves, des futurs acteurs de la société, décrit Patrice Jacquetin, chef de service, au centre de Salornay. La classe, le sport et les ateliers servent à canaliser la violence qu'ils portent en eux et in fine, à réintégrer les normes de la vie en commun. »

Restaurer un système de normes et de valeurs

L'un des outils pour se réapproprier ces règles communes est le restaurant pédagogique. « Pour que ça fonctionne, il faut des personnes qui participent. Là, nos adolescents et jeunes adultes se donnent à fond, pour astiquer, ranger, cuisiner et figoler, poursuit Patrice Jacquetin. Les ateliers les obligent à présenter leur meilleure apparence pour satisfaire des clients qui viennent avec des exigences. Malgré tous les problèmes qu'ils vivent, ils changent de peau et deviennent des acteurs de ce restaurant. »

Frédéric RENAUD (CLP)